

VIII ENCONTRO DE CULTURA ARTÍSTICA  
SECRETARIA DE CULTURA DA UFC

LISTA DE AVALIADORES DE TRABALHOS

| Pôster - Plataforma dos EU   |  |                                       |   |                                 |
|--|--|---------------------------------------|---|---------------------------------|
| Link para acesso à plataforma: <a href="https://eu2021.ufc.br/avaliador">https://eu2021.ufc.br/avaliador</a> |  |                                       |   |                                 |
| Código   | Título   | Autor                                 | Projeto   | Avaliador                       |
| 560  | Promoção da cultura artística através da fotografia gastronômica   | ALISSON MARLEY RODRIGUES<br>ALCANTARA | Imagens que despertam aromas, sabores, memórias e sensações gustativas a partir de preparações gastronômicas. | Luciana Lobo Miranda            |
| 325  | Construção de fotobiografias de senhoras do poço da draga: mulheres fiandeiras de territórios e vivências sociais. | ARETA VIEIRA SALES                    | Fotobiografias de senhoras do poço da draga: mulheres Fiandeiras de territórios e vivências                   | Alexandre Santiago da Costa     |
| 3356   | Fotografia tátil: um manual sobre a produção de peças táteis.  | CAROLINA ELAYZA DA CRUZ<br>PEREIRA    | Fotografia Tátil como ferramenta de inclusão social de pessoas com deficiência visual                         | Marcelo Dídimo Souza Vieira     |
| 2279   | Materioteca - programação artística e cultural do ica: dicas culturais   | FRANCISCA REBECCA MENDES<br>SANTOS    | Materioteca - Programação Artística e Cultural do ICA   | Frederico de Andrade Pontes     |
| 4092   | O potencial artístico das tintas naturais  | GABRIELA COSTA BORGES                 | Bolsa-Arte Moda   | Roberto Cesar Cavalcante Vieira |
| 2151   | Formação artística em tempos pandêmicos: a experiência do laboratório de arte e expressão (LAE) da Secult-Arte/UFC | LEVI DOS SANTOS PORTO                 | Circuito UFC Arte   | Marcos Antônio Almeida Campos   |
| 2914   | Amor salva: o projeto  | LYA JULIA DUARTE E SOUSA              | Bolsa-Arte Moda   | Amanda Nobre Aguiar             |

|      |   |   |   |                                 |
|------|---|---|---|---------------------------------|
| 1345 | Prototipação e redesign de um braço articulado vinculado a uma base como alternativa de suporte para captação de imagens de peças táteis, visando autonomia e liberdade de exploração para pessoas com deficiência visual | RAILSON INACIO DA SILVA<br>(Voluntário)     | Fotografia Tátil como ferramenta de inclusão social de pessoas com deficiência visual | Thais Amorim Aragão             |
| 2021 | Feng shui do período remoto   | TIAGO CAÚLA DE OLIVEIRA MAIA                | [Arte Digital; Algorítmicas; Experimentações].reverse()                               | Tatiana Passos Zylberberg       |
| 548  | Criação de vídeos para a difusão da cultura hispânica e sua diversidade   | AMANDA MARIA DE MESQUITA SOARES             | Criação de vídeos para a difusão da Cultura Hispânica e sua diversidade               | Hemanoel Mariano Sousa e Silva  |
| 574  | Projeto janelas do cinema e a adaptação do ambiente de cineclubes para o formato remoto   | WILLIANE SILVA DE SALES                     | Janelas do Cinema   | Tiago Vieira Cavalcante         |
| 647  | Projeto educadance: adaptação ao modo virtual devido à pandemia de covid-19.  | ADRIANO SILVA PATRICIO                      | Educadance  | Saulo Moreno Rocha              |
| 673  | K-pop, a organização para apresentação do estilo em uma rede social.  | AMANDA BOA SORTE MONTEIRO                   | Educadance  | Cristina Maria da Silva         |
| 1781 | No ritmo delas / projeto fazerarte ufc  | CAIO VICTOR VIEIRA GOMES                    | FazerArte UFC   | João Emanuel Ancelmo Benvenuto  |
| 3593 | A relevância do projeto afinações acústicas para a valorização do musicista cearense  | FILIPE MARTINS UCHÔA                        | Arte na Biblioteca  | Jimmy Robson Rodrigues da Costa |
| 1312 | Promoção e divulgação cultural nas redes sociais da secult-arte/ufc   | MARIA DANIELLE GADELHA FEITOZA              | Circuito UFC Arte   | Pedro Rogério                   |
| 995  | Produzindo novos conteúdos para o programa zumbi - o rap na universitária fm  | RAYANNE CRISTINA DA SILVA PINHEIRO          | Zumbi - O Rap na Universitária FM   | Francimayre de Sousa Sabóia     |
| 3775 | Comunicação visual para as redes sociais do bolsa-arte moda   | ALLANA MAISA DE SOUZA PORTO<br>(Voluntária) | Bolsa Arte Moda   | Gilson Brandão Costa            |